



古堂 たや こどう たや

本名:長尾 太哉 / 1986年5月10日 / 北海道

【特技】ダンス 殺陣、歌、大食い 【趣味】音楽鑑賞、料理、サイクリング、DJ、キャップ・スニーカー収集

【資格】普通自動車第一種免許 【楽器】ドラム・エレクトーン

<サイズ> 身長171cm / 体重66kg / B96cm / W83cm / H94cm / 靴27cm / 血液型 AB 型

■経歴

1997年～2004年 げきだん夢 所属 持ち前のダンスで数多くのミュージカルに出演

2005年 avex アーティストアカデミー入学 以後、JUNE、Faith、DJ OZMA 等バックダンサーとして活躍

2008年より Gackt バックダンサーとして全国ツアーイベントなど参加

■舞台

2010年～2011年「眠狂四郎無頼控」(金八役) 脚本・演出:金子良次 原案監修:小山薫堂(5月～2月 東京国際フォーラムほか)

2012年「MOON SAGA-義経秘伝-」(佐藤忠信役) 脚本・演出:Gackt(7月～10月 赤坂 ACT シアター、東京国際フォーラムほか)

2014年「MOON SAGA-義経秘伝-第2章」(佐藤忠信役) 脚本・演出:Gackt(8月～10月 明治座ほか)

2015年「本気で恋愛やろうとしたら、困難(こんなん)できました。」 脚本・演出:高橋ゆうすけ(3/26～4/5:ザムザ阿佐ヶ谷)

「Marmo syndicate ぷらす」脚本・演出:高橋ゆうすけ 他 (6/12～6/14 9/11～9/13 六本木 TYCOON) 等

2016年 「Ironic process theory～それを永遠と呼ぶ～」演出:富澤十万喜(4/21～4/26 築地本願寺ブディストホール)

劇団熱血天使「天地に咲く 維新篇」脚本:水谷暖人 演出:中原和樹(9/16～9/21 川崎アートセンターアルテリオ小劇場)

2017年 P-5+Marmoset 「ignition」 演出:高橋ゆうすけ(1/11～1/16 池袋シアターグリーン)

2019年 櫻物語★第二回公演「新撰組夜想曲」演出:八重樫良友(4/29～5/5 花まる学習会王子小劇場)

櫻物語★第三回公演「光秀を待ちながら」演出:萩谷至史(8/2～8/5 花まる学習会王子小劇場)

チョコレート旅団 第11回公演「アンタイトルアンハッピーラブ」演出:浮谷泰史(10/1～10/6 バルススタジオ)

2020年 A.R.P 新春公演「パズル」演出:A・ロックマン(1/28～2/2 下北沢小劇場)

■T V

NHK 「精霊の守り人 第3シーズン」第2話 土曜時代ドラマ「悦ちゃん」第6話 「全貌二・二六事件～最高機密文書で迫る～」

NTV 「ボクの殺意が恋をした」第3話

WOWOW 「沈黙法廷」4・5話 TX 「行列の女神～らーめん才遊記～」7話

■C M 「サークルK サンクス」「ミズノ」「ガスト」

有限会社 高岡事務所 担当:高岡 聖治 090-6470-6678

〒160-0022 東京都新宿区新宿 1-24-7 ルネ御苑プラザ 612号

TEL:03-3353-0568 / FAX:03-5367-0845 / HP: <http://www.takaoka-office.com/>



有限会社 高岡事務所 担当:高岡 聖治 090-6470-6678
〒160-0022 東京都新宿区新宿 1-24-7 ルネ御苑プラザ 612号
TEL:03-3353-0568/FAX:03-5367-0845/HP:<http://www.takaoka-office.com/>